|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 附件5 |  |  |  |
| 2019年全国高等学校音乐教育专业教师基本功展示理论作曲组成果清单列表 |
| **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_省（区、市）（加盖省级教育行政部门公章）** |
| **学校名称：** |
| **教师姓名：** |
| **研究方向：** |
| **序号** | **类别** | **具体内容** | **本人在成果中的排名** | **备注** |
| 1 | 著作、教材 | 样例：1.《著作名称》.作者.著作或教材类别.出版单位.出版时间 | 样例：1/1 | 　 |
| 　 | 　 | 　 |
| 　 | 　 | 　 |
| 2 | 论文 | 样例：1.《论文题目》.所有作者.期刊名称.发表时间.页码范围 | 样例：1/2 | 　 |
| 　 | 　 | 　 |
| 　 | 　 | 　 |
| 3 | 教学及科研项目 | 样例：1.项目名称.项目负责人.项目类型.立项部门.经费.立项时间 | 样例：2/5 | 　 |
| 　 | 　 | 　 |
| 　 | 　 | 　 |
| 4 | 创作成果 | 样例：1.作品名称.作品类型.创作人.创作时间.成果发行单位/演出地点及主办单位 | 样例：1/1 | 　 |
| 　 | 　 | 　 |
| 　 | 　 | 　 |
| 5 | 获奖 | 样例：1.获奖名称.获奖名次.获奖人.获奖时间.授予奖项单位 | 样例：1/1 | 　 |
| 　 | 　 | 　 |
| 　 | 　 | 　 |
| 注：1.请在“研究方向”栏里填写“音乐学理论、作曲理论、作曲”中的一项。 |  |
|  2.请务必提供真实的成果清单，如存在弄虚作假，一经查实，将取消参展资格。 |  |
|  3.请在参加现场答辩指定代表作（参展教师须为第一作者）一篇（部）后的备注栏中标记“☆”。 |
|  4.如行数不够，请自行添加。 |  |
| 5.请于9月16日前将表格电子版发至359593301@qq.com，同时将打印版（用A4纸打印） 加盖省级教育行政部门公章后寄至东北师范大学。 |  |
|  |